

Dottorato di ricerca in Storia, Arti e Linguaggi nell'Europa antica e moderna



CURRICULUM 3 – LETTERATURE MODERNE E COMPARATE

LEZIONI DI SETTEMBRE 2026

7 settembre, h.10-13 - Camilla Caporicci

Intertestualità e interdiscorsività biblica nella poesia del Rinascimento

7 e 8 settembre, h.14.30-17.30; h.10-13 - Anne-Marie Lievens

Il *Don Chisciotte* tra intertestualità e intermedialità

14 e 15 settembre, h.10-13 - Simone Casini

Moravia e la storia del romanzo europeo

14 settembre, h.15-18 - Daniele Piccini

Qualche filigrana petrarchesca in Vittorio Sereni

16 settembre, h.10-13 - Mirella Vallone

Intertestualità e interdiscorsività biblica nella letteratura anglo-americana

21 e 22 settembre, h.10.00-13.00 - Vera Lucia de Oliveira

José Saramago: dialoghi intertestuali di un premio Nobel con l'opera di Luís de Camões e Fernando Pessoa

21 e 22 settembre, h.14.30-17.30 - Susanna Alessandrelli

Scritture intertestuali nel romanzo francese della seconda metà del Novecento: allusioni, citazione e parodie

28 e 29 settembre, h.15-18 - Natasa Raschi

Intertestualità e studi postcoloniali: il plurilinguismo nella narrativa dell'Africa francofona

Tutte le lezioni si terranno nell'aula VII di Palazzo Manzoni.

Per informazioni, scrivere al referente del curriculum: luigi.giuliani@unipg.it