



**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PERUGIA**  
**Dipartimento di LETTERE- Lingue, Letterature e Civiltà antiche e moderne**  
**Orario delle lezioni II SEMESTRE**

Anno Accademico **2021/2022**

Inizio e fine lezioni II semestre: **21 febbraio 2022 - 27 maggio 2022**

**LAUREA TRIENNALE IN LETTERE CURRICULUM CLASSICO I ANNO**

<b>INSEGNAMENTI</b>	<i>Data inizio</i>	<i>DOCENTI</i>	<b>AULA</b>	<b>LUNEDÌ</b>	<b>MARTEDÌ</b>	<b>MERCOLEDÌ</b>	<b>GIOVEDÌ</b>	<b>VENERDÌ</b>
Archeologia greca (E teams)	<b>21/02</b>	<i>GRASSIGLI</i> (6 CFU)	II, PALAZZO MANZONI	<b>16.30-18.30</b>	<b>16.30-18.30</b>	<b>16.30-18.30</b>		
Glottologia (mod. 1)	<b>21/02</b>	<i>CALDERINI</i> (6 CFU)	II, PALAZZO MANZONI	<b>12-14</b>	<b>12-14</b>	<b>12-14</b>		
Lingua latina (livello avanzato)	<b>21/02</b>	<i>CARDINALI</i> (6 CFU)	II, PALAZZO MANZONI	<b>14.30-16.30</b>	<b>14.30-16.30</b>	<b>14.30-16.30</b>		
Lingua greca (livello base)	<b>23/02</b>	<i>PALLARACCI</i>	II, PALAZZO MANZONI				<b>16.30-18.30</b>	<b>16.30-18.30</b>
Glottologia (mod. 2)	<b>11/04</b>	<i>CALDERINI</i> (6 CFU)	II, PALAZZO MANZONI	<b>16.30-18.30</b>	<b>16.30-18.30</b>	<b>16.30-18.30</b>		

## LAUREA TRIENNALE IN LETTERE CURRICULUM MODERNO I ANNO

<b>INSEGNAMENTI</b>	<i>Data inizio</i>	<i>DOCENTI</i>	<b>AULA</b>	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ
Lingua latina (livello medio)	<b>21/02</b>	<i>CARDINALI</i> (6 CFU)	II, PALAZZO MANZONI	<b>10-12</b>	<b>8-10</b>	<b>10-12</b>	
Linguistica Generale (mod. 1)	<b>21/02</b>	<i>CALDERINI</i> (6 CFU)	II, PALAZZO MANZONI	<b>12-14</b>	<b>12-14</b>	<b>12-14</b>	
Storia medievale	<b>21/02</b>	<i>ZUCCHINI</i> (12 CFU)	II, PALAZZO MANZONI	<b>8-10</b>	<b>10-12</b>	<b>8-10</b>	
Linguistica Generale (mod. 2)	<b>11/04</b>	<i>CALDERINI</i> (6 CFU)	II, PALAZZO MANZONI	<b>12-14</b>	<b>12-14</b>	<b>12-14</b>	

## LAUREA TRIENNALE IN LETTERE CURRICULUM CLASSICO II ANNO

<b>INSEGNAMENTI</b>	<i>Data inizio</i>	<i>DOCENTI</i>	<b>AULA</b>	<b>LUNEDÌ</b>	<b>MARTEDÌ</b>	<b>MERCOLEDÌ</b>	<b>GIOVEDÌ</b>	<b>VENERDÌ</b>
Letteratura latina	<b>21/02</b>	<b>PAOLUCCI</b> (6 CFU)	VIII, PALAZZO MANZONI	<b>12-14</b>	<b>12-14</b>	<b>10-12</b>		
Archeologia romana (E teams)	<b>11/04</b>	<b>GRASSIGLI</b> (6 CFU)	VIII, PALAZZO MANZONI	<b>16.30-18.30</b>	<b>16.30-18.30</b>	<b>16.30-18.30</b>		
Geografia storica del mondo antico	<b>11/04</b>	<b>ROSAMILIA/ NAFISSI</b> (6 CFU)	VIII, PALAZZO MANZONI	<b>10-12</b>	<b>14.30-16.30</b>	<b>12-14</b>		
Letteratura greca	<b>11/04</b>	<b>LOSCALZO</b> (6 CFU)	VIII, PALAZZO MANZONI	<b>12-14</b>	<b>12-14</b>	<b>10-12</b>		

## LAUREA TRIENNALE IN LETTERE CURRICULUM MODERNO II ANNO

<b>I N S E G N A M E N T I</b>	<i>Data inizio</i>	<i>DOCENTI</i>	<b>AULA</b>	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
Archivistica	<b>22/02</b>	<i>SQUADRONI (0-6 CFU)</i>	III, PALAZZO MANZONI		<b>10-12</b>		<b>16.30-18.30</b>	<b>16.30.18.30</b>
Filologia e critica dantesca	<b>23/02</b>	<i>CHESSA (0-6 CFU)</i>	III, PALAZZO MANZONI			<b>14.30-16.30</b>	<b>8-10</b>	<b>8-10</b>
Storia contemporanea	<b>23/02</b>	<i>LA ROVERE (0-12 CFU)</i>	III, PALAZZO MANZONI			<b>12-14</b>	<b>12-14</b>	<b>14.30-16.30</b>
Storia della lingua italiana	<b>22/02</b>	<i>RONDINELLI (12 CFU)</i>	III, PALAZZO MANZONI		<b>12-14</b>	<b>16.30-18.30</b>		<b>10-12</b>
Storia romana	<b>22/02</b>	<i>CRISTOFOLI (0-6-12 CFU)</i>	III, PALAZZO MANZONI		<b>16.30-18.30</b>	<b>10-12</b>	<b>14.30.16.30</b>	
Letteratura latina	<b>12/04</b>	<i>PAOLUCCI (6 CFU)</i>	III, PALAZZO MANZONI		<b>14.30-16.30</b>	<b>8-10</b>	<b>10-12</b>	
Umanistica digitale	<b>12/04</b>	<i>CAPACCIONI (0-6 CFU)</i>	III, PALAZZO MANZONI		<b>10-12</b>	<b>14.30-16.30</b>	<b>16.30-18.30</b>	

## LAUREA TRIENNALE IN LETTERE CURRICULUM CLASSICO III ANNO

<b>I N S E G N A M E N T I</b>	<i>Data inizio</i>	<i>DOCENTI</i>	<b>AULA</b>	<b>LUNEDÌ</b>	<b>MARTEDÌ</b>	<b>MERCOLEDÌ</b>	<b>GIOVEDÌ</b>	<b>VENERDI</b>
Letteratura cristiana antica	<b>21/02</b>	<i>MONFRINOTTI (0-6-12 CFU)</i>	VII, PALAZZO MANZONI	<b>16.30-18.30</b>	<b>8-10</b>			<b>8-10</b>
Letteratura latina II (E teams)	<b>21/02</b>	<i>PAOLUCCI (0-6 CFU)</i>	VII, PALAZZO MANZONI	<b>12-14</b>	<b>12-14</b>	<b>10-12</b>		
Letteratura latina medievale (mod. 1) (E teams)	<b>23/02</b>	<i>STOPPACCI (0-12) CFU)</i>	VII, PALAZZO MANZONI			<b>16.30-18.30</b>	<b>16.30-18.30</b>	<b>10-12</b>
Storia contemporanea (E teams)	<b>23/02</b>	<i>LA ROVERE (0-12)</i>	VII, PALAZZO MANZONI			<b>12-14</b>	<b>12-14</b>	<b>14.30-16.30</b>
Storia medievale (E teams)	<b>21/02</b>	<i>ZUCCHINI (0-12)</i>	VII, PALAZZO MANZONI	<b>8-10</b>	<b>10-12</b>	<b>8-10</b>		
Letteratura greca II ( E teams)	<b>11/04</b>	<i>LOSCALZO (0-6 CFU)</i>	VII, PALAZZO MANZONI	<b>12-14</b>	<b>12-14</b>	<b>10-12</b>		
Letteratura latina medievale (mod. 2) (E teams)	<b>13/04</b>	<i>STOPPACCI (0-12 CFU)</i>	VII, PALAZZO MANZONI			<b>16.30-18.30</b>	<b>16.30-18.30</b>	<b>10-12</b>

## LAUREA TRIENNALE IN LETTERE CURRICULUM MODERNO III ANNO

<b>INSEGNAMENTI</b>	<i>Data inizio</i>	<i>DOCENTI</i>	<b>AULA</b>	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDI
Filologia romanza	23/02	PULSONI (12 CFU)	V, PALAZZO MANZONI			10-12	10-12	8-10
Letteratura francese (E teams)	23/02	MIOTTI (0-6)CFU	V, PALAZZO MANZONI			12-14	12-14	14.30-16.30
Letteratura latina medievale (mod. 1)	23/02	STOPPACCI (12 CFU)	V, PALAZZO MANZONI			16.30-18.30	16.30-18.30	10-12
Storia dell'arte medievale (E teams)	21/02	SANTANICCHIA (0-6 CFU)	V, PALAZZO MANZONI	10-12	12-14	14.30-16.30		
Storia della filosofia II (E teams)	21/02	MOSCHINI (0-6)	VI, PALAZZO MANZONI; A, PALAZZO SAN BERNARDO	9-12 (VI)	9-12 (VI)			9-12 (A)
Letteratura latina medievale (mod. 2 ) (E teams)	13/04	STOPPACCI (12 CFU)	V, PALAZZO MANZONI			16.30-18.30	16.30-18.30	10-12

*Legenda:*

**Palazzo Manzoni, Piazza Morlacchi, 11;**  
**Palazzo S. Bernardo, via degli Uffici, 14;**  
**Palazzo Meoni, via del Verzaro 61**

N.B. LEZIONE 8-10	ORA DI INIZIO	8,30
LEZIONE 10-12	ORA DI INIZIO	10,15
LEZIONE 12-14	ORA DI INIZIO	12,00
LEZIONE 14.30-16,30	ORA DI INIZIO	14,45
LEZIONE 16.30-18.30	ORA DI INIZIO	16,30

Il Direttore

Prof. Steafano Brufani



**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PERUGIA**  
**Dipartimento di LETTERE- Lingue, Letterature e Civiltà antiche e moderne**  
**Orario delle lezioni II SEMESTRE**  
**Anno Accademico 2021/2022**

**Inizio e fine lezioni II semestre: 21 febbraio 2021 - 27 maggio 2021**

**LAUREA TRIENNALE IN BENI CULTURALI I ANNO**  
**CURRICULUM ANTROPOLOGIA, ARCHEOLOGIA e STORIA DELL'ARTE**

<b>INSEGNAMENTI</b>	<i>Data inizio</i>	<i>DOCENTI</i>	<b>AULA</b>	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
Archeologia e storia dell'arte greca e romana	<b>21/02</b>	<i>GRASSIGLI</i> (12 CFU)	IV, PALAZZO MANZONI	16.30-18.30	16.30-18.30	16.30-18.30		
Letteratura italiana	<b>21/02</b>	<i>PIOLA</i> <i>CASELLI</i> (9 CFU)	IV, PALAZZO MANZONI	12-14	14.30-16.30	10-12		
Storia dell'arte medievale	<b>21/02</b>	<i>SANTANICCHIA</i> (9 CFU)	IV, PALAZZO MANZONI	10-12	12-14	14.30-16.30		
Storia medievale (E teams)	<b>21/02</b>	<i>ZUCCHINI</i> (0-9 CFU)	IV, PALAZZO MANZONI	8-10	10-12	8-10		

**LAUREA TRIENNALE IN BENI CULTURALI II ANNO (CURRICULUM ANTROPOLOGIA)**

<b>INSEGNAMENTI</b>	<i>Data inizio</i>	<i>DOCENTI</i>	<b>AULA</b>	<b>LUNEDÌ</b>	<b>MARTEDÌ</b>	<b>MERCOLEDÌ</b>	<b>GIOVEDÌ</b>
Etnografia	<b>21/02</b>	<i>MINELLI</i> (6 CFU)	F, PALAZZO SAN BERNARDO; II, PALAZZO MANZONI	<b>14.30-16.30</b> (F)	<b>10-12</b> (F)		<b>12-14</b> (II)
Religione e mito nel mondo antico	<b>22/02</b>	<i>MARCATTILI</i> (6 CFU)	F, PALAZZO SAN BERNARDO		<b>8-10</b>	<b>8-10</b>	<b>8-10</b>
Storia romana (E teams)	<b>22/02</b>	<i>CRISTOFOLI</i> (0-9 CFU)	F, PALAZZO SAN BERNARDO		<b>16.30-18.30</b>	<b>10-12</b>	<b>14.30.16.30</b>
Storia della musica		<i>CONVENZIONE CONSERVATORIO</i> (0-6 CFU)	<b>Vedere allegato al termine del calendario</b>				



## LAUREA TRIENNALE IN BENI CULTURALI II ANNO (CURRICULUM ARCHEOLOGIA)

<b>INSEGNAMENTI</b>	<i>Data inizio</i>	<i>DOCENTI</i>	<b>AULA</b>	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
Etnografia	21/02	<i>MINELLI (0-6 CFU)</i>	F, PALAZZO SAN BERNARDO; II, PALAZZO MANZONI	14.30-16.30 (F)	10-12 (F)		12-14 (II)	
Etruscologia (E teams)	DAL 21/02  AL 04/03	<i>RAFANELLI (0-6 CFU)</i>	F, PALAZZO SAN BERNARDO	16.30-18.30		16.30-18.30	16.30-18.30	
Religione e mito nel mondo antico	22/02	<i>MARCATTILI (0-6 CFU)</i>	F, PALAZZO SAN BERNARDO		8-10	8-10	8-10	
Storia contemporanea	21/02	<i>RASPADORI (0-9 CFU)</i>	F, PALAZZO SAN BERNARDO	10-12		14.30-16.30	10-12	
Storia romana (E teams)	22/02	<i>CRISTOFOLI (0-9 CFU)</i>	F, PALAZZO SAN BERNARDO		16.30-18.30	10-12	14.30-16.30	
Etruscologia (E teams)	11/04	<i>RAFANELLI (0-6 CFU)</i>	F, PALAZZO SAN BERNARDO	14.30-16.30	8-10			
Storia della musica		<i>CONVENZIONE CONSERVATORIO (0-6 CFU)</i>	<b>Vedere allegato al termine del calendario</b>					

**LAUREA TRIENNALE IN BENI CULTURALI II ANNO (CURRICULUM STORIA DELL'ARTE)**

<b>I N S E G N A M E N T I</b>	<i>Data inizio</i>	<i>DOCENTI</i>	<b>AULA</b>	<b>LUNEDÌ</b>	<b>MARTEDÌ</b>	<b>MERCOLEDÌ</b>	<b>GIOVEDÌ</b>
Storia contemporanea	<b>21/02</b>	<i>RASPADORI</i> <i>(0-9 CFU)</i>	F, PALAZZO SAN BERNARDO	<b>10-12</b>		<b>14.30-16.30</b>	<b>10-12</b>
Storia delle tecniche artistiche	<b>21/02</b>	<i>BELLANDI</i> <i>(6 CFU)</i>	F, PALAZZO SAN BERNARDO	<b>12-14</b>	<b>12-14</b>		<b>12-14</b>
Storia romana (E teams)	<b>22/02</b>	<i>CRISTOFOLI</i> <i>(0-9 CFU)</i>	F, PALAZZO SAN BERNARDO		<b>16.30-18.30</b>	<b>10-12</b>	<b>14.30-16.30</b>
Metodologia della storia dell'arte	<b>11/04</b>	<i>TEZA</i> <i>(0-6 CFU)</i>	F, PALAZZO SAN BERNARDO	<b>12-14</b>	<b>10-12</b>	<b>12-14</b>	
Metodologia della storia dell'arte contemporanea	<b>11/04</b>	<i>MIGLIORATI</i> <i>(0-6CFU)</i>	F, PALAZZO SAN BERNARDO	<b>16.30-18.30</b>	<b>12-14</b>	<b>16.30-18.30</b>	
Storia dell' arte regionale	<b>12/04</b>	<i>BLASIO</i> <i>(0-6 CFU)</i>	F, PALAZZO SAN BERNARDO		<b>14.30-16.30</b>	<b>8-10</b>	<b>8-10</b>
Storia della musica		<i>CONVENZIONE CONSERVATORIO</i> <i>(0-6 CFU)</i>	<b>Vedere allegato al termine del calendario</b>				

**LAUREA TRIENNALE IN BENI CULTURALI III ANNO (CURRICULUM ANTROPOLOGIA)**

<b>INSEGNAMENTI</b>	<i>Data inizio</i>	<i>DOCENTI</i>	<b>AULA</b>	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ
Antropologia culturale e sociale	22/02	KOENSLER (6 CFU)	D, PALAZZO SAN BERNARDO		14-16	10-12	14-16
Antropologia del paesaggio ( E teams)	24/02	PAPA (6 CFU)	D, PALAZZO SAN BERNARDO		12-14		12-14
Storia contemporanea (E teams)	21/02	RASPADORI (6 CFU)	D, PALAZZO SAN BERNARDO	10-12		14.30-16.30	10-12
Economia e gestione dei beni culturali e del turismo	11/04	PIERINI (0-6 CFU)	D, PALAZZO SAN BERNARDO	11-14		11-14	14.30-17.30

**LAUREA TRIENNALE IN BENI CULTURALI III ANNO (CURRICULUM ARCHEOLOGIA)**

<b>INSEGNAMENTI</b>	<i>Data inizio</i>	<i>DOCENTI</i>	<b>AULA</b>	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ
Economia e gestione dei beni culturali e del turismo	11/04	PIERINI (0-6 CFU)	D, PALAZZO SAN BERNARDO	11-14		11-14	14.30-17.30
Metodologia della ricerca archeologica	11/04	FIORINI L. (6 CFU)	D, PALAZZO SAN BERNARDO	14.30-16.30	10-12		12-14

**LAUREA TRIENNALE IN BENI CULTURALI III ANNO (CURRICULUM STORIA DELL'ARTE)**

<b>I N S E G N A M E N T I</b>	<i>Data inizio</i>	<i>DOCENTI</i>	<b>AULA</b>	<b>LUNEDI</b>	<b>MARTEDI</b>	<b>MERCOLEDÌ</b>	<b>GIOVEDÌ</b>
Storia della critica d'arte	<b>21/02</b>	<i>GALASSI</i> (6 CFU)	D, PALAZZO SAN BERNARDO	<b>12-14</b>	<b>8-10</b>	<b>12-14</b>	
Economia e gestione dei beni culturali e del turismo	<b>11/04</b>	<i>PIERINI</i> (0-6 CFU)	D, PALAZZO SAN BERNARDO	<b>11-14</b>		<b>11-14</b>	<b>14.30-17.30</b>

**Legenda:**

**Palazzo Manzoni, Piazza Morlacchi, 11;**

**Palazzo S. Bernardo, via degli Uffici, 14;**

**Palazzo Meoni - Via del Verzaro 49**

<b>N.B. LEZIONE 8-10</b>	<b>ORA DI INIZIO</b>	<b>8,30</b>
<b>LEZIONE 10-12</b>	<b>ORA DI INIZIO</b>	<b>10,15</b>
<b>LEZIONE 12-14</b>	<b>ORA DI INIZIO</b>	<b>12,00</b>
<b>LEZIONE 14.30-16,30</b>	<b>ORA DI INIZIO</b>	<b>14,45</b>
<b>LEZIONE 16.30-18.30</b>	<b>ORA DI INIZIO</b>	<b>16,30</b>

**Il Direttore  
Prof. Stefano Brufani**



**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PERUGIA**  
Dipartimento di LETTERE- Lingue, Letterature e Civiltà antiche e moderne

## Orario delle lezioni II SEMESTRE

Anno Accademico 2021/2022

Inizio e fine lezioni II semestre: 21 febbraio 2022 - 27 maggio 2022

### LAUREA TRIENNALE IN LINGUE E CULTURE STRANIERE I ANNO

<b>INSEGNAMENTI</b>	<i>Data inizio</i>	<i>DOCENTI</i>	<b>AULA</b>	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
English Linguistics and Translation I (A-L)	23/02	VERGARO (9 CFU)	MAGNA, PALAZZO MANZONI	8-10	8-10	8-10
English Linguistics and Translation I (M-Z)	23/02	RUGGERI (9 CFU)	MAGNA, PALAZZO MANZONI	14.30-16.30	16.30-18.30	16.30-18.30
Letteratura Angloamericana I	23/02	VALLONE (9 CFU)	MAGNA, PALAZZO MANZONI	16.30-18.30	10-12	10-12
Letteratura Cinese I	23/02	BIANCHI (9 CFU)	H, PALAZZO SAN BERNARDO	14.30-16.30	16.30-18.30	10-12
Letteratura Francese I	23/02	ALESSANDRELLI (9 CFU)	H, PALAZZO SAN BERNARDO	10-12	14.30-16.30	16.30-18.30

Letterature Portoghese - Brasiliana I	23/02	DE OLIVEIRA (9 CFU)	H, PALAZZO SAN BERNARDO	12-14	10-12	14.30-16.30
Storia contemporanea	23/02	COSTANTINI (0-9 CFU)	MAGNA, PALAZZO MANZONI	10-12	14.30-16.30	12-14
Storia moderna	23/02	TROIANI (0-9 CFU)	MAGNA, PALAZZO MANZONI	12-14	12-14	14.30-16.30
Langue Française I	04/05	PISELLI (3 CFU)	MAGNA, PALAZZO MANZONI	12-14	12-14	12-14
Lengua Española I	04/05	LIEVENS (3 CFU)	MAGNA, PALAZZO MANZONI	10-12	10-12	10-12
Lingua Russa I	04/05	FALYUSHINA (3 CFU)	MAGNA, PALAZZO MANZONI	16.30-18.30	14.30-16.30	14.30-16.30
Lingua Tedesca I	04/05	MEIWES (3 CFU)	H, PALAZZO SAN BERNARDO	8-10	8-10	14.30-16.30
Lingue Portoghese e Brasiliana I	04/05	LIMAO (3 CFU)	H, PALAZZO SAN BERNARDO	10-12	14.30-16.30	10-12

## LAUREA TRIENNALE IN LINGUE E CULTURE STRANIERE II ANNO

<b>INSEGNAMENTI</b>	<i>Data inizio</i>	<i>DOCENTI</i>	<b>AULA</b>	<b>MERCOLEDÌ</b>	<b>GIOVEDÌ</b>	<b>VENERDÌ</b>
Didattica delle lingue moderne	<b>23/02</b>	<i>PEPPOLONI</i> (9 CFU)	I, PALAZZO MANZONI	<b>8-10</b>	<b>8-10</b>	<b>8-10</b>
English Linguistics and Translation II (A-L)	<b>23/02</b>	<i>MASTROFINI</i> (9 CFU)	I, II PALAZZO MANZONI	<b>12-14</b> <b>(I)</b>	<b>14.30-16.30</b> <b>(I)</b>	<b>14.30-16.30</b> <b>(II)</b>
English Linguistics and Translation II (M-Z)	<b>23/02</b>	<i>MASTROFINI</i> (9 CFU)	I, PALAZZO MANZONI	<b>10-12</b>	<b>10-12</b>	<b>10-12</b>
Letteratura Angloamericana	<b>23/02</b>	<i>VALLONE</i> (9 CFU)	GIPSOTECA	<b>14.30-16.30</b>	<b>8-10</b>	<b>8-10</b>
Letteratura Cinese II	<b>23/02</b>	<i>BIANCHI</i> (9 CFU)	I, PALAZZO MANZONI	<b>16.30-18.30</b>		<b>14.30-16.30</b>
Letteratura Russa II	<b>23/02</b>	<i>PLIOUKHANOVA</i> (9 CFU)	GIPSOTECA	<b>16.30-18.30</b>	<b>14.30-16.30</b>	<b>12-14</b>
Letterature Portoghese-Brasiliana II (E teams)	<b>23/02</b>	<i>DE OLIVEIRA</i> (9 CFU)	GIPSOTECA	<b>12-14</b>	<b>10-12</b>	<b>14.30-16.30</b>
Literatura Española II	<b>23/02</b>	<i>LIEVENS/GIULIANI</i> (9 CFU)	GIPSOTECA	<b>8-10</b>	<b>12-14</b>	<b>10-12</b>
Langue Française II	<b>23/02</b>	<i>ALESSANDRELLI</i> (9 CFU)	I, PALAZZO MANZONI	<b>14.30-16.30</b>	<b>16.30-18.30</b>	<b>12-14</b>
Lingua Tedesca II	<b>23/02</b>	<i>MEIWES</i> (6 CFU)	I, PALAZZO MANZONI GIPSOTECA	<b>10-12</b> <b>(GIPSOTECA)</b>	<b>12-14</b> <b>(I)</b>	<b>16.30-18.30</b> <b>(GIPSOTECA)</b>

Lengua española II	04/05	PAONE (3 CFU)	GIPSOTECA	8-10	10-12	14.30-16.30
Língua Portuguesa e Brasileira II	04/05	LIMAO (3 CFU)	I, PALAZZO MANZONI	12-14	16.30-18.30	14.30-16.30
Lingua Russa II	04/05	FALYUSHINA (3 CFU)	I, PALAZZO MANZONI GIPSOTECA	10-12 (GIPSOTECA)	12-14 (I)	16.30-18.30 (GIPSOTECA)

### *LAUREA TRIENNALE IN LINGUE E CULTURE STRANIERE III ANNO*

<b>I N S E G N A M E N T I</b>	<i>Data inizio</i>	<i>DOCENTI</i>	<b>AULA</b>	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
Filologia Germanica	23/02	FALLUOMINI (9 CFU)	A, PALAZZO MEONI	16.30-18.30	12-14	12-14	
Filologia Slava	DAL 24/02 AL 10/04	PLIOUKHANOVA (9 CFU)	A, PALAZZO MEONI		10 -12	10-12	
Filologia Slava (E teams)	DAL 05/03 AL 10/04	PLIOUKHANOVA/ AFANAS'EVA (9 CFU)					10-12
Filologia Slava	13/04	PLIOUKHANOVA (9 CFU)	A, PALAZZO MEONI	10-12	10 -12		



Filologia Slava	13/04	PLIOUKHANOVA/ AFANAS'EVA (9 CFU)	A, PALAZZO MEONI			10-12	
Filologia Romanza (E teams)	23/02	PULSONI (9 CFU)	B, PALAZZO MEONI	10-12	10-12	8-10	
Letteratura Angloamericana (E teams)	23/02	VALLONE (6 CFU)	A, PALAZZO MEONI	14.30-16.30	8-10	8-10	
Letteratura Cinese III	23/02	BIANCHI (6 CFU)	A, PALAZZO MEONI		14.30-16.30	16.30-18.30	
Letteratura Francese III	23/02	MIOTTI (6 CFU)	A, B PALAZZO MEONI	12-14 (A)	12-14 (B)	14.30-16.30 (B)	
Letterature Portoghese- Brasiliana III	23/02	PILATI (6 CFU)	A, B PALAZZO MEONI	8-10 (A)	16.30-18-30 (A)	16.30-18.30 (B)	
Letteratura Russa III (E teams)	23/02	PLIOUKHANOVA (6 CFU)	B, PALAZZO MEONI	16.30-18.30	14.30-16.30	12-14	
Lingua Tedesca III	23/02	MEIWES (6 CFU)	B, PALAZZO MEONI	12-14	16.30-18.30	10-12	
Letteratura Inglese III e Traduzione Letteraria (A-L)	13/04	CAPORICCI (6 CFU)	B, PALAZZO MEONI	16.30-18.30	16-30-18.30	16.30-18.30	
Letteratura Inglese III e Traduzione Letteraria (M-Z)	13/04	MONTESPERELLI (6 CFU)	A, PALAZZO MEONI	12-14	14.30-16.30	14.30-16.30	

Lengua Española III	13/04	PAONE (6 CFU)	B, PALAZZO MEONI	14.30-16.30	12-14	10-12	
Lingua Portuguesa e Brasileira III	DAL 13/04 AL 29/04	LIMAO (6 CFU)	B, PALAZZO MEONI	12-14	8-10	14.30-16.30	
Lingua Portuguesa e Brasileira III	DAL 04/05	DE OLIVEIRA (6 CFU)	A, PALAZZO MEONI	8-10	10-12	10-12	
Lingua russa III	13/04	LENA CORRITORE (6 CFU)	A, PALAZZO MEONI	14.30-16.30	8-10	8-10	

**Legenda:**

**Palazzo Manzoni, Piazza Morlacchi, 11;  
Palazzo S. Bernardo, via degli Uffici, 14;  
Palazzo Meoni, via del Verzaro, 49.**

**N.B. LEZIONE 8-10 ORA DI INIZIO 8,30  
LEZIONE 10-12 ORA DI INIZIO 10,15  
LEZIONE 12-14 ORA DI INIZIO 12,00  
LEZIONE 14.30-16,30 ORA DI INIZIO 14,45  
LEZIONE 16.30-18.30 ORA DI INIZIO 16,30**

**Il Direttore  
Prof. Stefano Brufani**

*Allegato*

**CORSO DI LAUREA IN  
BENI CULTURALI  
A.A. 2021-2022**

**Insegnamento di STORIA DELLA MUSICA**

Si comunica agli studenti interessati che l'insegnamento di Storia della musica (6 CFU) è impartito nel secondo semestre dell'a.a. 2021-2022 presso il Conservatorio "F. Morlacchi" (piazza Annibale Mariotti 2, Perugia).

**I corsi del Conservatorio sono tutti in presenza. È richiesta la frequenza obbligatoria dell'80% delle ore previste. Per gli studenti lavoratori la frequenza è ridotta al 50%. Non è prevista la figura dello studente non frequentante.**

**Per iscriversi è necessario scrivere al docente, all'indirizzo mail sotto indicato, entro il giorno 31 gennaio 2022.** Il numero degli iscritti per ogni corso sarà soggetto a limitazioni, in relazione alla capienza delle aule. Se le iscrizioni dovessero risultare in numero eccessivo per un determinato corso, gli studenti potranno essere invitati eventualmente a scegliere un diverso corso.

Agli studenti universitari non sono richieste particolari conoscenze musicali. Sarà richiesto di ascoltare i brani oggetto dei corsi, ma non di consultare le partiture.

È possibile scegliere tra i seguenti corsi:

**-ARGOMENTO: *Movimenti artistici del Novecento. Il lato musicale degli -ismi.***

Rapporti, analogie o fraintendimenti fra definizioni applicate alla musica e ad altre arti (Impressionismo, Primitivismo, Scuola di New York, Minimalismo)

Prof. Maria Grazia Sità <[mg.sita@conservatorioperugia.it](mailto:mg.sita@conservatorioperugia.it)>

**Giorno:** LUNEDÌ **Orario:** 14.00-17.00 **Inizio:** 07.03.2022 **Aula:** 13

**-ARGOMENTO: *L'altro Novecento: musica e compositori tonali nel XX secolo.***

Il corso intende centrare l'attenzione sulla produzione nel XX secolo di musica tonale, cioè di un linguaggio musicale che poteva essere considerato all'epoca non particolarmente innovativo, né d'avanguardia. Ogni lezione sarà dedicata a singole nazioni e a compositori che meglio di altri hanno rappresentato questo aspetto, in un periodo assai complesso dove il rapporto tra tradizione e innovazione è stato spesso di aperta rottura, e dove molti di questi compositori sono stati spesso tacciati, erroneamente, di conservatorismo.

Prof. Gaetano Stella <[g.stella@conservatorioperugia.it](mailto:g.stella@conservatorioperugia.it)>,

**Giorno:** VENERDÌ **Orario:** 11.30-14.30 **Inizio:** 11.03.2022 **Aula:** 13

**-ARGOMENTO : *Ludwig van Beethoven, vita e opere***

Prof. Francesco Scarpellini Pancrazi, <[f.scarpellini@conservatorioperugia.it](mailto:f.scarpellini@conservatorioperugia.it)>

**Giorno:** VENERDÌ **Orario:** 10.00-12.30 **Inizio:** 18.03.2022 **Aula:** 53

**-ARGOMENTO: *Il neoclassicismo del XX secolo e la “riscrittura” del passato tra dittature politiche e culturali***

Nella prima metà del Novecento, il culto del passato e quello del progresso hanno generato un repertorio particolare, detto “neoclassico”. Sotto questa etichetta vanno opere specifiche o periodi creativi di autori dalle variegate tecniche compositive (Petrassi, Casella, Dallapiccola, G. F. Malipiero, Stravinsky, Berg, Schönberg, Prokof’ev, Bartók, ecc.). Di questo repertorio, si prenderà in considerazione quello che tenta di innestare la forma classica in un linguaggio d’avanguardia, specificatamente non tonale. Il corso approfondisce, considerando anche gli scritti dei compositori e gli orientamenti politici dell’epoca, le modalità più trasgressive di questo “ritorno all’ordine” del comporre.

Prof. Simone Ciolfi <s.ciolfi@conservatoriooperugia.it>,

**Giorno: MARTEDÌ Orario: 17.30-19.30 Inizio: 07.06.2022**

Per ulteriori avvisi sui corsi è possibile consultare la Bacheca Digitale, accessibile dal sito del Conservatorio o contattare la segreteria del Conservatorio: [info@conservatoriooperugia.it](mailto:info@conservatoriooperugia.it)



*UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PERUGIA*

**Dipartimento di LETTERE- Lingue, Letterature e Civiltà antiche e moderne**

## **Idoneità di Lingua straniera (3 CFU)**

C.L.A. tel. 075 5856807-6800

e-mail [centro.cla@unipg.it](mailto:centro.cla@unipg.it)

[didattica.cla@unipg.it](mailto:didattica.cla@unipg.it)

Gli studenti interessati potranno trovare tutte le informazioni riguardo l' idoneità di lingua straniera sul sito:

web [cla.unipg.it/](http://cla.unipg.it/)

## **Idoneità Laboratorio di Informatica (3 CFU)**

Gli studenti interessati potranno trovare tutte le informazioni riguardo l' idoneità Laboratorio di Informatica sul sito Unistudium:

[Idoneità Laboratorio di Informatica \(https://www.unistudium.unipg.it/unistudium/course/view.php?id=4002\)](https://www.unistudium.unipg.it/unistudium/course/view.php?id=4002)

ove sono esposte modalità di espletamento delle prove, testi sui quali studiare e date dei test.