

Dottorato di ricerca in Storia, arti e linguaggi nell'Europa antica e moderna
Calendario delle Lezioni del *curriculum* 2
a.a. 2025/2026

GENNAIO

Irace-Galassi *San Francesco d'Assisi 800 anni: fortuna critica, iconografia, immagine e devozione:*

Lunedì 19 gennaio

- 9.30-12.30 **Irace**, *Immagine e devozione*
- 13.30-16.30 **Galassi**, *Fortuna critica e iconografia*

Blasio-Castagnoli-Teza, *Arte, committenze, itinerari religiosi e naturalistico -culturali nel mondo francescano tra Rinascimento e Controriforma*

Martedì 20 gennaio

- 9.30-12.30 **Castagnoli**, *Beni mobili: itinerari religiosi e naturalistico -culturali nel mondo francescano*
- 14.30-17.30 **Blasio**, *Arte e architettura dei Cappuccini nel secolo della Controriforma*

Mercoledì 21 gennaio

- 9.30-12.30 **Teza**, *Arte e architettura dell'Osservanza francescana nel Rinascimento: il caso di Santa Maria di Monteluca a Perugia*

Sessione pomeridiana di esposizione dei progetti dei dottorandi (II-III anno)

MAGGIO

Martedì 26 maggio Palazzo Manzoni aula IV

- 9.30-12.30 **S. Brufani** *La morte di un santo fondatore: il testamento di frate Francesco. Ritorno al futuro.*
- 14.30-17.30 **M. Santanicchia** *La morte di un santo fondatore: l'iconografia.*

Mercoledì 27 maggio Palazzo Manzoni aula IV

- 9.30-12,30 **S. Zucchini** *Storia delle cose come specchio delle relazioni di genere attraverso la documentazione notarile.*
- 14.30-17.30 **C. Coletti** *More-than-human worlds: nuove prospettive di ricerca.*

Giovedì 28 maggio Palazzo Manzoni aula IV e Sala delle Adunanze

- 8.30-11.30 **D. Castagnoli**, *Itinerari naturalistici e culturali, percezione dei beni mobili.* - Aula IV
- 15-15.30 dottorando **A. Massoli**, *Esposizione del progetto di dottorato.* - Sala delle Adunanze

Venerdì 29 maggio Palazzo Manzoni aula IV

- 8.30-11-30 **E. Costantini** *Tra storia, memoria e narrazione. Le prospettive della Public History.*
- 14.30-17.30 **P. Raspadori** *Storia del lavoro femminile in Italia dal XIX al XXI secolo*